

## Tvorba

### Literárna tvorba - pre deti a mládež

*Rozprávky na kolesách* (2005)

### Literárna tvorba - literatúra faktu

*Sibírska mozaika* (1979), *Slávni piloti, konštruktéri a kozmonauti* (1979), *Tanec starého auta a iné príbehy* (1983, spoluautor), *Svet na pneumatikách* (1986), *Keď prehovorí mŕtvy* (1988, spolu s T. Michalom), *Aféry po novembri* (1990, spoluautor), *Osem poschodí k smrti* (1991), *Bosý pilot* (1996), *Hriechy v kočikárni* (1997), *Zabudnuté volanty* (2002), *Pasca na sobášneho podvodníka* (2002), *Slovenské strašidlá od A po Ž* (2003), *V zajatí rýchlych kolies* (2003), *Osudy slávnych zbojníkov* (2004), *Vzácné návštevy Bratislavy* (2005, spolu s L. Švihranom), *Príbehy primášov Petrenka* (2008), *Smiech a slzy Tatra revue* (2009), *Bratislavská lýra* (2010)

## Životopis

09. 07. 1939 sa narodil v Leopoldove  
1945-1953 absolvoval základnú školu v Leopoldove  
1953-1956 absolvoval v Hlohovci Jedenásťročnú strednú školu  
1959 po maturite študoval na Chemickej fakulte SVŠT v Bratislave  
1959-1963 vyštudoval Pedagogický inštitút v Nitre aprobáciu slovenský jazyk – dejepis – výtvarná výchova  
1980 získal na Pedagogickej fakulte titul PhDr.  
1963-1965 po promócií absolvoval vojenskú prezenčnú službu v Brne  
1969 bol učiteľom v Bánove  
1970-1972 nastúpil na miesto redaktora týždenníka pre chlapcov a dievčatá Kamarát  
1972-1979 sa stal redaktorom, neskôr vedúcim oddelenia obrázkového týždenníka Život.  
1979-1990 nastúpil ako zástupca šéfredaktora do motoristického časopisu STOP  
1990-1999 opäť sa stal reportérom Života, neskôr vedúcim oddelenia a napokon zástupcom šéfredaktora.  
1999 sa stal šéfredaktorom motoristického časopisu ProfiAuto.  
2000 je v slobodnom povolaní.

Vydala: Podtatranská knižnica v Poprade, 2012  
Zodpovedná: Mgr. Anna Balejová, riaditeľka  
Zostavila: Iveta Michalčíková  
Náklad: 30 výtlačkov  
Tlač: Podtatranská knižnica v Poprade



## Ivan Szabó

prozaik, autor literatúry pre deti  
a literatúry faktu, redaktor



Podtatranská knižnica v Poprade  
2012

„Ak by toto bola rozprávková knižka, mohol by som ju začať slovami: Kde bolo, tam bolo, niekde predsa len bolo KOLESO. K jednému kolesu pribudlo druhé, k druhému tretie a potom aj štvrté. Napokon zo štyroch kolies a jedného motora vznikol automobil. Samozrejme, bolo by to zjednodušené, ale rozprávky už také bývajú. Toto však nie je kniha rozprávkových bytostiach, ale o skutočných ľuďoch, ktorí sa točili okolo kolies. Títo ľudia žili na Slovensku a predovšetkým ich zásluhou sa u nás rozvíjal organizovaný automobilizmus, vznikali autokluby, organizovali sa mototuristické výlety, preteky, hviezdicové jazdy, jazdy zručnosti, preteky do vrchu, vznikla plochá dráha...“ (Szabó, 2002, s. 9).

Szabó, Ivan

Zabudnuté volanty : zaujímavosti o počiatkoch motorizmu u nás / Ivan Szabó. – Ružomberok : EPOS, 2002. – 110 s. ISBN 80-88977-47-9.

„Na ľudí, o ktorých sa dočítate v tejto knihe, myslím zvyčajne vtedy, keď sedím na palube lietadla vznášajúceho sa vzdušným oceánom. Predstavujem si začudované tváre priekopníkov lietania zo začiatku 20. storočia. Čo by asi povedali na tento let, pri ktorom lietadlo letí vo výške 9000 metrov rýchlosťou 800 kilometrov za hodinu? Určite by s radosťou a hrdosťou konštatovali, že semeno, čo zasiali svojimi odvážnymi myšlienkami, vynálezmi a pokusmi, sa rozrástlo do košatého stromu moderného letectva.

Pre tých, čo sa zaujímajú o ľudí zapísaných do zlatej knihy histórie dobývania vzdušného oceánu i kozmu, vznikla táto kniha“ (Szabó, 1979, s. 7-8).

Szabó, Ivan

Slávni piloti, konštruktéri a kozmonauti / Ivan Szabó. – Bratislava : Mladé letá, 1979. – 294 s.



„Občas si spomínam na detské hry v rodnom Leopoldove. Z nich sa mi do pamäti najviac vryla hra na Jánošíka a pandúrov. Nebola to hra so zložitými pravidlami, spočívala v tom, že pandúri chytali Jánošíka a jeho družinu. Hrali sme sa v priestore medzi šancami pevnosti a futbalovým ihriskom. V tých miestach vzniklo po letnom mlátení obilia akési úžasné stohové (u nás sa hovorilo „kozlové“) mestečko s úzkymi uličkami. Ideálne na skrývačku a naháňačku Jánošíka. Problém bol v tom, že Jánošíkom chcel byť každý a o úlohy pandúrov nikto nemal záujem.

V detstve som chcel byť Jánošíkom, postupom času som sa dostal do oddielov pandúrov. Chytil som zbojníkov. Dvadsaťjeden z nich som dostal do väzenia. Samozrejme, myslím to obrazne, pretože tým väzením je kniha, ktorú práve držíte v rukách“ (Szabó, 2004, s.6-7).

Szabó, Ivan

Osudy slávnych zbojníkov / Ivan Szabó. – Bratislava : Vydavateľstvo Štúdio humoru a satiry, 2004. – 179 s. ISBN 80-85451-25-5 viazaná väzba ISBN 80-85451-26-3 brožovaná väzba.

„Marcus Aurélius niekoľko rokov prežil na strednom Dunaji v bojoch proti Markomanom a Kvádum, sídliacim na území dnešného Slovenska, Česka a severného Rakúska. Sotva teda obišiel územie Bratislavy. Správy o tom sa však nezachovali.

Preto začneme našu knihu a budeme pokračovať radšej vzácnymi návštevami, ktoré sú doložené. Bolo ich veľa. Veď Bratislava nielen polohou, ale neraz aj dejinami bola predurčená stať sa dôležitou“ (Szabó, 2005, s. 4).

Szabó, Ivan

Vzácné návštevy Bratislavy / Ivan Szabó, Ladislav Švihran. – Poprad : Nakladateľstvo Region Poprad, 2005. – 231 s. ISBN 80-969344-1-4.