

Tvorba Jany Šimulčíkovej

Tvorba pre dospelých

Zradná láska (1993)

Šťastie podľa horoskopu (1996)

Brnkanie na city (1999)

Návrat divošky (2001)

Jed nášho milovania (2009)

Druhý muž (2011)

Tvorba pre deti

Široká cesta, úzky chodníček
(1979)

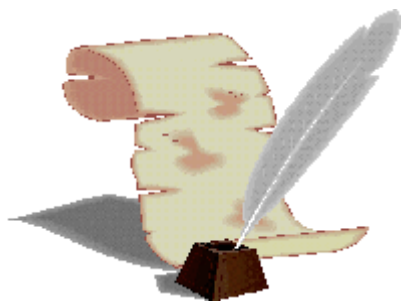
Malí športovci (1980)

Prstom po glóbose (1980)

Ružový program pre sestričku
(1987)

Veselý telefón (2004)

Už dočiahnem na kľučku (2008)



Životopis

- narodila sa 25. 7. 1937 v Prahe (Česko)
- študovala slovenčinu a nemčinu na Vysokej škole pedagogickej v Bratislava
- začínala ako jazyková redaktorka vydavateľstva Mladé letá
- pracovala v časopisoch Slovenka, Nedel'ná Pravda, Daniela a v denníku Slovenská republika
- okrem vlastnej literárnej tvorby sa venuje prekladaniu z češtiny a nemčiny
- žije a tvorí v Bratislave

Jana Šimulčíková - poetka a prozaička
Zostavila: Anna Ottová
Vydala: Podtatranská knižnica v Poprade
Zodpovedná: Mgr. Anna Balejová, riaditeľka
Náklad: 60 výtlačkov
Tlač: Podtatranská knižnica v Poprade



Jana Šimulčíková

-poetka a prozaička

Podtatranská knižnica v Poprade
2012

Tvorba pre dospelých



Dievča s bocianími nohami
Bratislava : Mladé letá, 1981.

„Erika má šesťnásť rokov, je gymnazistka a má pocit, že ju vlastne nikto nechápe a nemá rád. Dôvody sa čitateľ dozvedá až postupne, a len náznakovo... Hoci aj skutočnosť, že Erika nikdy nepoznala svoju matku, opustila ju ešte ako dojča a ušla do zahraničia. Vychoval ju otec - zámožný dôchodca - vdovec, s ktorým žije v ošumelej starodávnej bratislavskej vile, spolu s vydatou nevlastnou sestrou a jej rodinou. Až neskôr zistíme, že jestvuje i ďalšia staršia sestra. Dôležitejšie pre vývoj situácie sú však Erikine úniky do dievčenských snov o prvej láske, jej túžba stať sa raz spisovateľkou a v nemalej miere dramatické udalosti, ktoré postihnú jej rodinu a ona sa s nimi musí vyrovnávať a nájsť samu seba...“

Rec.: Ľapajová, Elena: Dnešná kniha.- In: Knižná revue.- ISSN 1210-1982, ISSS 1336-247X.- Roč. 18, č. 6 (2008), str. 5.

<http://www.litcentrum.sk/42168>



Na hojdačke

Senica : Arkus, 2000.

Emocionálne dozrievanie sedemnástročnej Beáty v prostredí veľkomesta, kde sú rodičia príliš zaneprázdnení, aby sa mohli rozprávať so svojimi deťmi, a tie sa potom nevyhnú nebezpečným úskaliam.



Nebud' labuť!
(Úlet k protinožcom)
Žilina : Knižné centrum, 2003.

Vo voľnom pokračovaní knihy Na hojdačke má Beáta už po maturite, neprijali ju na školu a nemá zamestnanie. Nadalej je zaľúbená do narkomana Peťa, dokonca sa s ním zasnúbi. Na naliehanie Paľa s ním odchádza do Austrálie k jeho rodičom. Tu sa stretáva s ďalšími slovenskými vystaňovalcami a v myšlienkach sa vracia k domovine a rodičom. Okrem pútavého príbehu sa v knihe zoznámite aj s prostredím Austrálie a životom Austráľčanov.



Kukučie mláďa
Bratislava : Mladé letá, 2006.

„Hlavná postava sa ako väčšina mladých ľudí v podobnom veku na jednej strane vyrovnáva s každodennými víťazstvami a prehrami - pri nachádzaní svojho miesta v rodine a v kolektíve spolužiakov, pri získavaní skutočných priateľov či pri dotykoch s prvými láskami - na druhej strane je jej život spestrený záhadnými stretnutiami, ktoré v nej vyvolávajú množstvo otázok a pochybností a výrazne otriasajú jej vierou v istotu rodinného zázemia. Tina sa v prítomnosti zaneprázdnených rodičov a rozmaznanej mladšej sestry často cíti ako cudzinka, akoby ani nebola ich pokrvnou príbuznou. Jej obavy napokon nadobudnú reálne kontúry...“

Rec.: Andričíková, Markéta: Jana Šimulčíková: Kukučie mláďa.- In: Bibiana.- ISSN 1335-7263.- Roč. 14, č. 3 (2007), str. 60-61.

„Nebolí ma, keď niekto označí moju knihu za zábavnú (v našom ponímaní poklesnutú) literatúru. Nepíšem pre akúsi budúcu slávu, ani pre uznanie najnáročnejších čitateľov.“