

Katarína Neubelerová,

sa narodila 26.5.1993 v Poprade. Svoje prvé stretnutie s umením absolvovala už počas základnej školy, kedy sa začala aktívne pripravovať na nasledujúce štúdium na strednej škole. Úspešne absolvovala Strednú umeleckú školu v Kežmarku, kde študovala odbor propagačné výtvarníctvo. Po zmaturovaní umenie nezavrhol a pokračovala v jeho štúdiu aj na vysokej škole. V súčasnosti je žiačkou druhého ročníka bakalárskeho štúdia na Trnavskej univerzite v Trnave v odbore Animácia výtvarného umenia.

Každá činnosť človeka má za sebou nejaké pozadie, vďaka ktorému sa k tejto činnosti dostal. Katarína Neubelerová sa umeniu začala venovať z vnútornej potreby. Skrz výtvarné umelecké prostriedky reflektuje dianie vo svojom svete. Začiatky svojej tvorby sústredila na menšie plátna, ktoré mali charakter študovania rôznych maliarskych techník s hlavným dôrazom na olejomalbu. Vo svojich prvotinách sa snažila učiť a čerpať skúsenosti od umelcov z rôznych umeleckých štýlov a slohov. Jej súkromnými lektormi sa stali známi renesanční majstri, barokoví a romantickí maliari. Hlavný inšpiračný materiál a svoje vzory v umeleckej a myšlienkovvej rovine však našla u novodobejších maliarov. Svoj obdiv smeruje k umelcom ako sú Vincent van Gogh, Francis Bacon, Egon Schiele, Mark Rothko, Lucian Freud, Salvador Dalí. V súčasnosti vo svojom ateliéri smeruje svoje štúdium viac k citácií a interpretácii, kde vzdáva hold umelcom, kam nepatria už len maliari, ale aj spisovatelia ako William Shakespeare či Charles Baudelaire.

Charakter umelca sa slovami dá len ťažko opísať. Za umelca samého hovoria jeho diela. Ten, kto sa chce o umelcovi dozvedieť viac, mal by čítať jeho diela. Pozorne vnímať a vstrebávať odkazy, ktoré umelec do svojich diel dáva a vkladá.