

Jarkovská, Erika: Posledný potomok

Najnovšia kniha obľúbenej slovenskej autorky je vlastne spojením dvoch príbehov, ktoré sa v nej prelínajú. Prvým je príbeh univerzitného profesora Thomasa Hardyho, ktorý sa po matkinej smrti snaží poskladať mozaiku svojho doterajšieho života. Druhým je príbeh jeho matky, s ktorou sa osud nemaznal a jej životnú cestu skomplikoval najrôznejšími, aj tragickými udalosťami. Thomas až pri čítaní matkinho denníka odhaľuje odpovede na otázky, na ktoré mu matka nechcela odpovedať a zisťuje, kým vlastne je.

„ Dnes je pätnásteho augusta, mám narodeniny, tridsať rokov. Kuchár od františkánov mi upiekol jablkový koláč. Voňal nádherne, ale nie ako ten od lšiho. Keď som sfukovala sviečku, mojím jediným prianím bolo, aby ma Boh obdaroval zdravím a vládala som Ti zabezpečiť všetko, čo budeš potrebovať. Keď sa obzerám späť do minulosti, vidím, že všetko, čo sa mi v živote prihodilo – to dobré, ale aj to zlé - , malo nejakú príčinu. Lebo nikto a nič neprichádza náhodou, všetko je priťahované tým, čo vyžarujeme.“

Napriek tomu, že kniha je z pera slovenskej autorky, v texte to nie je cítiť. Autorka až prekvapuje svojou znalosťou amerického prostredia, histórie aj kultúry. I keď hlavnou témou je láska v rôznych podobách – rodičovská, manželská, milenecká, nemožno knihu zaradiť len medzi historické romancy. Popri romantike a osudovosti príbehu nechýba ani reálnosť až dobrodružnosť, ktorá vás núti obrátiť ďalšiu a ďalšiu stranu, až do konca.

Lenka Bordáčová