

Výstava Svet podľa Šaška

České centrum v Bratislave a Nadácia Miroslava Šaška zrealizovali putovnú výstavu venovanú jeho životu a dielu.

Výstava hravou formou predstavuje životné cesty a umeleckú tvorbu jedného z najznámejších svetových ilustrátorov - českého rodáka Miroslava Šaška, ktorý emigroval a väčšinu svojho života prežil v zahraničí, chvíľu žil v Anglicku, Francúzsku, Nemecku, Belgicku, Holandsku a Škótsku.

Pracoval ako architekt, grafik a rozhlasový hlásateľ. Venoval sa voľnej tvorbe, kolážam ale predovšetkým maľoval obrazy. V 50tych rokoch to boli hlavne ulice miest, zátišia, ľudia a mačky. Neskôr na plátnach zobrazoval motívy zo svojich ciest.

Knihy Miroslava Šaška vznikali postupne od 50. rokov minulého storočia a dnes sa vďaka nim môžeme prechádzať po takmer troch desiatkach miest a krajín po celom svete.

Výstava je veľká interaktívna hra, ktorá deti, ale i dospelých zoznamuje so šaškovými ilustráciami a jeho dielom. Papierové informačné a hracie moduly zachytávajú život vo svetových metropolách a sú motivované autorovými knihami sprievodcov po svetových metropolách od Paríža až po Hong Kong.

Cez realistické, vtipné a náučné ilustrácie sa diváci môžu zoznámiť s históriou, urbanizmom, architektúrou a obyvateľstvom svetových hlavných miest.

Výstava bola sprístupnená verejnosti vo viacerých slovenských mestách, medzi nimi aj v Starej Ľubovni, Košiciach, Piešťanoch, Nových zámkoch a v Poprade.

Žiaci popradských základných škôl si mohli pozrieť výstavu, zahrať sa a získať nové poznatky o živote dieťa českého ilustrátora Miroslava Šaška v priestoroch spoločenskej miestnosti Podtatranskej knižnice na Podtatranskej ulici počas celého júna.

Výstava sa niesla v duchu detského podujatia, v rámci ktorého žiaci prechádzali jednotlivými panelmi, ku ktorým knihovníčka vopred pripravila úlohy a aktivity.

Lucia Rušinová



















































